

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Актуальные проблемы современности и журналистика

Кафедра электронных СМИ филологического факультета

Образовательная программа бакалавриата
42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) программы
История и теория журналистики

Форма обучения
очная, заочная

Статус дисциплины: входит в обязательную часть ОПОП

Махачкала, 2022

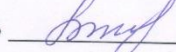
Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы современности и журналистика» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика от 08.06.2017г. № 524

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры электронных СМИ Алипулатов И.С.
Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры электронных СМИ от «18» 02 2022г., протокол № 6.

Зав. кафедрой  /Алипулатов И.С./

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «23» марта 2022г., протокол № 8.

Председатель  /Горбанева А. Н./

(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «31» 03 2022г.

/Начальник УМУ  Гасангаджиев А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Актуальные проблемы современности и журналистика» входит в обязательную часть ОПОП образовательной программы бакалавриата по направлению 42.03.02. Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедры электронных СМИ.

Объектом изучения данного курса являются процесс глобализации в его политическом, экономическом и культурном аспектах, обусловленные им позитивные и негативные явления жизни мирового сообщества и национальных государств. Особое внимание уделяется концепциям глобальной истории человечества. Также студенты изучают историю и современное состояние проблем, определяемых наукой как «глобальные проблемы человечества».

Изучая дисциплину, студенты знакомятся с деятельностью отечественной и зарубежной журналистики по исследованию и освещению глобальных проблем, с возникновением и развитием специализированных на этой сфере направлений журналистики – экологической, политической, правозащитной, медицинской и другими.

В процессе освоения учебного курса студенты не только знакомятся с теорией, но и практически осваивают указанную проблематику, анализируя деятельность СМИ или готовя собственные публикации.

Основная форма изложения материала студентам в рамках настоящей дисциплины – лекция. При обучении настоящей дисциплине, мы стараемся способствовать профессиональной подготовке, воспитанию и становлению полноценной, всесторонне развитой творческой личности слушателя.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: универсальных УК -5, общепрофессиональных ОПК-5, профессиональных ПК-1.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: контрольных работ, промежуточного контроля в форме зачета.

Объем дисциплины 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий 108 .

Форма обучения - очная

Се- мест р	Учебные занятия							СРС, в том числе экза- мен	Форма про- межуточной аттестации (зачет, диф- ференциро- ванный зачет, экзамен
	в том числе								
	Все го	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
		Все го	из них						
	Лек- ции		Лабора- торные заня- тия	Прак- тиче- ские заня- тия	КСР	кон- суль- тации			
7	108	48	32		16			24/36	экзамен

Форма обучения - заочная

Се- мест р	Учебные занятия							СРС, в том чис- ле экза- мен	Форма про- межуточной аттестации (зачет, диф- ференциро- ванный зачет, экзамен
	в том числе								
	Все го	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
		вс его	из них						
	Лек- ции		Лабора- торные заня- тия	Прак- тиче- ские заня- тия	КСР	кон- сульта- ции			
7	108	16	8		8			9/83	экзамен

1.Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Актуальные проблемы современности и журналистика» являются: формирование представлений о взаимосвязи и взаимообусловленности развития массмедиа и демократических институтов современного российского общества, понимания высокой социальной значимости журналистики в становлении и развитии демократических основ жизни.

ни; ориентирование в информационном пространстве, представляющем широкий спектр- политических, экономических, культурных, социальных тенденций российского общества; осмысление причин и характера цивилизационного кризиса современности, разнообразия форм его проявления; определение места и роли СМИ в современных цивилизационных процессах и т.д. формирование навыка творческого и эффективного использования актуальной информации, относящейся к цивилизационным процессам современного мира во всей их сложности и противоречивости.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Актуальные проблемы современности и журналистика» входит в обязательную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика», завершая комплекс предметов общегуманитарного (философия, культурология, политология, социология, история и т.д.) и профессионального циклов, и строится как обобщающая широкий круг актуальных проблем современности на междисциплинарной основе.

Знания, полученные в процессе изучения дисциплины, закладывают методологическую базу под профессиональную направленность журналистской деятельности в целом, дают представление о том, как многообразные факторы культурологического, политологического, экономического и социального характера определяют специфику развития отечественной и зарубежной журналистики, ее проблемно-тематической направленности, позволяют оценить компетентность СМИ в интерпретации актуальных проблем современности, завершая комплекс предметов общегуманитарного (философия, культурология, политология, социология, история и т.д.) и профессионального циклов, и строится как обобщающая широкий круг актуальных проблем современности на междисциплинарной основе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Код и наименование компетен-	Код и наименование индикато-	Планируемые ре-	Процедура
зультаты обучения	зулыты обучения	освоения	

ции из ФГОС ВО	ра достижения компетенций		
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Проявляет способности самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации</p>	<p>Знает: исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации. Умеет: самостоятельно анализировать исторические явления. Владеет: способностью оценивать вклад исторических деятелей в развитие цивилизации</p>	<p>Устный опрос, дискуссия</p>
	<p>УК-5.2. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p>	<p>Знает: ценностные ориентиры и гражданскую позицию, этапы исторического развития России, основные философские, религиозные и этические учения. Умеет: выбирать и анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории. Владеет: способностью использовать свои знания, умения в процессе выборов ценностных ориентиров и гражданской позиции.</p>	<p>реферат</p>
<p>ОПК-5. Способен</p>	<p>ОПК-5.1. знает совокупность по-</p>	<p>Знает: знает совокупность политических,</p>	<p>Устный опрос, диск</p>

<p>учитывать в профессиональной деятельности тенденцию развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p>литических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях.</p>	<p>экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем Умеет: учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из правовых и этических норм регулирования Владеет: навыками осуществления свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной коммуникационной медиасистемы</p>	<p>уссия</p>
	<p>ОПК-5.2. осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования.</p>	<p>Знает: особенности функционирования медиакоммуникационной системы Умеет: учитывать особенности конкретной медиакоммуникационной системы функционирования медиакоммуникационной системы Владеет: способностью осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования</p>	

		конкретной медиа-коммуникационной системы	
ПК-1 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.	ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.	Знает: творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. Умеет: предлагать различные творческие решения. Владеет: способностью принимать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере	Устный опрос
	ПК-1.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	Знает: задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики Умеет: использовать задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики Владеет: навыками использования задач при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере	

	ПК- 1.3. Реализует журналистских проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	Знает: журналистские проекты Умеет: использовать проекты в рамках своих полномочий Владеет: опытом реализации журналистских проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	дискуссия
--	---	---	-----------

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 экзаменационные единицы, 108 часов.

4.2.1 Структура дисциплины

Форма обучения – очная

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль			
Модуль 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ										
1	Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ			4	2			2	устный опрос дискуссия	
2	Сценарии «Нового мирового порядка». СМИ о			4	2			2	устный опрос дискуссия реферат	

	месте и роли России в современных цивилизационных процессах								
3	СМИ и проблемы формирования демократических институтов в РФ			4	2			4	устный опрос дискуссия реферат
4	Проблемы демографического развития в зеркале СМИ			4	2			4	устный опрос дискуссия
	<i>Итого по модулю 1:</i>			16	8			12	
Модуль 2. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ									
1	Проблемы религиозного фундаментализма в медийном пространстве			4	2			2	устный опрос дискуссия
2	Современные миграционные процессы. Проблемы мультикультурного общества и отражение их в российских масс-медиа			4	2			2	устный опрос дискуссия
3	Экономическая, экологическая, социальная, научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ			4	2			4	устный опрос дискуссия
4	Проблемы современной культуры и искусства в медийном пространстве			4	2			4	устный опрос дискуссия реферат
	<i>Итого по модулю</i>			16	8			12	

	2:								
	Модуль 3. Подготовка к экзамену							36	
	ИТОГО:			32	16			24/3 6	

Форма обучения –заочная

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль	самост.		
Модуль 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ										
1	Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ			2					13	устный опрос дискуссия
2	Сценарии «Нового мирового порядка». СМИ о месте и роли России в современных цивилизационных процессах			2					10	устный опрос дискуссия реферат
3	СМИ и проблемы формирования демократических институтов в РФ				2				10	устный опрос дискуссия реферат
4	Проблемы демографического развития в зеркале СМИ				2				10	устный опрос дискуссия
	<i>Итого по модулю</i>			4	4				43	

	<i>1:</i>							
Модуль 2. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ								
1	Проблемы религиозного фундаментализма в медийном пространстве			2			10	устный опрос дискуссия
2	Современные миграционные процессы. Проблемы мультикультурного общества и отражение их в российских масс-медиа			2			10	устный опрос дискуссия
3	Экономическая, экологическая, социальная, научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ				2		10	устный опрос дискуссия
4	Проблемы современной культуры и искусства в медийном пространстве				2		10	устный опрос дискуссия реферат
	<i>Итого по модулю 2:</i>			4	4		40	
	Модуль 3. Подготовка к экзамену						9	
	ИТОГО:			8	8		83 /9	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.3.1 Содержание лекционных занятий по дисциплине

Модуль 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ

Тема 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ

Глобализация как процесс и как цель развития человечества. Роль глобализации в формировании открытой системы финансово-экономических, общественно-политических и культурных связей на основе коммуникационных и информационных технологий. Проявление глобализации в сфере политики, экономики, права, массовой культуры, массмедиа. Теории Ф. Фукуямы, С. Хантингтона о развитии глобального мира. СМИ в глобальном мире. Динамика развития глобальной новостной индустрии. Формирование новых видов СМИ в условиях глобализации. Отражение проблем глобализации в российских массмедиа. Глокализация – переплетение глобального и локального в современном мире. Регионализация глобального вещания. Противоречия глобализации: сепаратизм, религиозный фундаментализм, терроризм, международная преступность и др. Антиглобализм как ответ на противоречия глобализации и роль массмедиа в поддержке протестных движений. Основные термины: глобализация, глокализация, антиглобализм, информационное общество, интернет, постмодернизм, вестернизация, «тактические медиа»

Тема 2. Сценарии «Нового мирового порядка». СМИ о месте и роли России в современных цивилизационных процессах

Кризис послевоенной системы международных отношений и конец двуполярно-го мира. «Новый мировой порядок» как скрытая суть и движущая сила глобализации. Неолиберальная парадигма мирового развития (Ф. Фукуяма, З. Бжезинский, Дж. Сорос, С. Хантингтон и др.) и освещение ее мировыми и российскими СМИ. «Золотой миллиард» и новые формы колонизации. Место и роль России в американско-центристских проектах глобализации. Альтернативные сценарии и стратегии глобализации в зеркале СМИ. Основные термины: «Новый мировой порядок», двуполярный мир, однополярный мир, многополярный мир, «золотой миллиард».

Тема 3. СМИ и проблемы формирования демократических институтов в РФ

СМИ как институт гражданского общества и новые формы журналистики. Специфика взаимодействия массмедиа с гражданским обществом. Открытая журналистика и ее роль в развитии демократии. Особенности освещения отечественными массмедиа избирательных кампаний. Проблема прав человека в условиях трансформации ценностей традиционного общества. Гендерная проблематика в мировом и отечественном медийном пространстве. Западный мир и Россия: образы, создаваемые СМИ. Основные термины: гражданское общество, демократия, права человека, гендер.

Тема 4. Проблемы демографического развития в зеркале СМИ

Демографические проблемы как предмет анализа российскими массмедиа. Сущность и глобальный характер демографических проблем. Особенности процессов воспроизводства населения в развитом и развивающемся мире. Депопуляция в России: причины, характер, последствия. Медиаресурсы государственной демографической политики.

Модуль 2. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ

Тема 1. Проблемы религиозного фундаментализма в медийном пространстве

Религия как фактор современных социокультурных процессов. Истоки религиозного модернизма, традиционализма и фундаментализма в XXIв. Трансформация традиционных форм религиозности в современном мире. «Арабская весна» в зеркале СМИ. Медиаресурсы в экстремистской и террористической деятельности приверженцев радикального ислама. Ответственность журналиста при освещении конфликтов на религиозной почве. Основ-

ные термины: религия, фундаментализм, экуменизм, ислам, ваххабизм, джихад, «арабская весна».

Тема 2. Современные миграционные процессы. Проблемы мультикультурного общества и отражение их в российских массмедиа

Миграция внешняя и внутренняя: причины, характер, следствия. Кризис западно-европейской модели мультикультурного общества. Социальные, религиозные, этно-культурные проблемы нелегальной миграции и освещение их в отечественных и мировых СМИ. Иммигрантофобия как выражение противоречий современного мира

Тема 3. Экономическая, экологическая, социальная, научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ

Актуализация экологических проблем вследствие тупика технократической цивилизации. Экологическая журналистика в России: специализированные и массовые издания. Бизнес-процессы в новостной журналистике. Оценки инновационного потенциала национальной экономики российскими и зарубежными СМИ. Проблемы формирования единого экономического пространства в медийном освещении. Тематическое разнообразие аналитических материалов, посвященных глобальной борьбе за энергетические ресурсы, амбициозным национальным проектам, естественным монополиям, отечественной бизнес-элите, российскому олигарху. Социальная журналистика и ее роль в общественном диалоге. Проблемы “новой бедности” в структуре российских социальных новостей. СМИ против коррупции. Влияние криминальной TV-журналистики на современный образ России.

Тема 4. Проблемы современной культуры и искусства в медийном пространстве

Журналистика о высокой (элитарной) и массовой культуре, о контр-культуре и субкультуре. Проблемы художественной ценности актуального искусства в контексте медийных дискуссий. Многообразие новейших художественных практик: медиа-арт, видео-арт, стрит-арт, граффити, акционизм,

перформанс, хеппенинг и др. Роль массмедиа в объяснении специфики современного искусства. Массмедийный перформанс.

4.3.1. Темы практических занятий.

Программа курса предусматривает проведение практических занятий для закрепления знаний, полученных в ходе лекционного курса и помощи студентам в предстоящей им самостоятельной работе. Цель практических занятий – помочь студентам в освоении лекционного материала, научить их анализировать материалы СМИ, выработать определенные навыки. На занятиях используются также активные и интерактивные формы: монологические и диалогические формы, свободно организованные «ролевые игры», деловые игры.

Модуль 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ

Тема 1. Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ

Вопросы к теме:

1. Глобализация как процесс и как цель развития человечества.
2. Роль глобализации в формировании открытой системы финансово-экономических, общественно-политических и культурных связей на основе коммуникационных и информационных технологий.
3. Проявление глобализации в сфере политики, экономики, права, массовой культуры, массмедиа. Теории Ф. Фукуямы, С. Хантингтона о развитии глобального мира. СМИ в глобальном мире. Динамика развития глобальной новостной индустрии.
4. Формирование новых видов СМИ в условиях глобализации. Отражение проблем глобализации в российских массмедиа.
5. Глокализация – переплетение глобального и локального в современном мире. Регионализация глобального вещания.

6. Противоречия глобализации: сепаратизм, религиозный фундаментализм, терроризм, международная преступность и др. Антиглобализм как ответ на противоречия глобализации и роль массмедиа в поддержке протестных движений.

Тема 2. Сценарии «Нового мирового порядка». СМИ о месте и роли России в современных цивилизационных процессах

Вопросы к теме:

1. Кризис послевоенной системы международных отношений и конец двуполярного мира.
2. «Новый мировой порядок» как скрытая суть и движущая сила глобализации.
3. Неолиберальная парадигма мирового развития (Ф. Фукуяма, З. Бжезинский, Дж. Сорос, С. Хантингтон и др.) и освещение ее мировыми и российскими СМИ.
4. «Золотой миллиард» и новые формы колонизации.
5. Место и роль России в американоцентристских проектах глобализации.
6. Альтернативные сценарии и стратегии глобализации в зеркале СМИ.

Тема 3.СМИ и проблемы формирования демократических институтов в Российской Федерации

Вопросы к теме:

1. СМИ как институт гражданского общества и новые формы журналистики.
2. Специфика взаимодействия массмедиа с гражданским обществом. Открытая журналистика и ее роль в развитии демократии.
3. Особенности освещения отечественными массмедиа избирательных кампаний.
4. Проблема прав человека в условиях трансформации ценностей традиционного общества.

5. Гендерная проблематика в мировом и отечественном медийном пространстве.
6. Западный мир и Россия: образы, создаваемые СМИ.

Тема 4. Проблемы демографического развития в зеркале СМИ

Вопросы к теме:

1. Демографические проблемы как предмет анализа российскими массмедиа.
2. Сущность и глобальный характер демографических проблем.
3. Особенности процессов воспроизводства населения в развитом и развивающемся мире.
4. в России: причины, характер, последствия.
5. Медиаресурсы государственной демографической политики.

Модуль 2. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ

Тема 1. Проблемы религиозного фундаментализма в медийном пространстве

Вопросы к теме:

1. Религия как фактор современных социокультурных процессов.
2. Истоки религиозного модернизма, традиционализма и фундаментализма в XXIв. Трансформация традиционных форм религиозности в современном мире.
3. «Арабская весна» в зеркале СМИ.
4. Медиаресурсы в экстремистской и террористической деятельности приверженцев радикального ислама.
5. Ответственность журналиста при освещении конфликтов на религиозной почве.

Тема 2. Современные миграционные процессы. Проблемы мультикультурного общества и отражение их в российских массмедиа

Вопросы к теме:

1. Миграция внешняя и внутренняя: причины, характер, следствия.
2. Кризис западно-европейской модели мультикультурного общества.
3. Социальные, религиозные, этнокультурные проблемы нелегальной миграции и освещение их в отечественных и мировых СМИ.
4. Иммигрантофобия как выражение противоречий современного мира

Тема 3. Экономическая, экологическая, социальная, научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ

Вопросы к теме:

1. Актуализация экологических проблем вследствие тупика технократической цивилизации.
2. Экологическая журналистика в России: специализированные и массовые издания.
3. Бизнес-процессы в новостной журналистике. Оценки инновационного потенциала национальной экономики российскими и зарубежными СМИ.
4. Проблемы формирования единого экономического пространства в медийном освещении.
5. Тематическое разнообразие аналитических материалов, посвященных глобальной борьбе за энергетические ресурсы, амбициозным национальным проектам, естественным монополиям, отечественной бизнес-элите, российскому олигарху.
6. Социальная журналистика и ее роль в общественном диалоге. Проблемы “новой бедности” в структуре российских социальных новостей.
7. СМИ против коррупции. Влияние криминальной TV-журналистики на современный образ России.

Тема 4. Проблемы современной культуры и искусства в медийном пространстве

Вопросы к теме:

1. Журналистика о высокой (элитарной) и массовой культуре, о контр-культуре и субкультуре.
2. Проблемы художественной ценности актуального искусства в контексте медийных дискуссий.
3. Многообразие новейших художественных практик: медиа-арт, видео-арт, стрит-арт, граффити, акционизм, перформанс, хеппенинг и др.
4. Роль массмедиа в объяснении специфики современного искусства. Массмедийный перформанс.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины сочетает лекции и семинарские занятия за счет использования в процессе обучения интерактивных методов и технологий формирования компетенций у студентов. Предполагается проведение деловых игр, разбор конкретных ситуаций, разные тренинги в сочетании с вне-аудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

В изучении дисциплины «Актуальные проблемы современности и журналистика» важное место отводится самостоятельной работе студента. Целями самостоятельной работы являются: расширение и углубление знаний по определенным темам дисциплины; развитие навыков анализа теоретических и практических проблем современной журналистики; овладение приемами самостоятельной работы с различными источниками информации.

Самостоятельная работа студента складывается из нескольких этапов, которые представляют собой:

предварительную подготовку, состоящую из планирования предстоящей работы ознакомления с перечнем рекомендованной литературы.

Самостоятельная работа по дисциплине включает:

- чтение первоисточников (научная, публицистическая литература), их осмысление и конспектирование;

- подготовку сообщений, докладов для семинарских занятий;
- отработку ролевых функций для интерактивных форм занятий;
- подбор журналистских материалов для профессиональной экспертизы.

Во время самостоятельного изучения литературы следует выделить основные, узловые вопросы, которые характеризуют конкретную тему и, изучая научную и учебную литературу, обязательно вести записи: конспекты, тезисы, делать выписки и для себя резюмировать выводы, чтобы затем, обобщая материалы, иметь возможность оценить полученный материал.

При планировании самостоятельной работы необходимо использовать программу, материалы лекционного курса, список рекомендуемой литературы.

№	Название темы	Кол-во часов	Форма самостоятельной работы
<i>Модуль 1.</i>			
Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ			
1.	Глобализация как источник противоречий современной цивилизации и отражение их в СМИ	8	Реферирование рекомендованной литературы
2.	Сценарии «Нового мирового порядка». СМИ о месте и роли России в современных цивилизационных процессах	8	подбор журналистских материалов для профессиональной экспертизы
3.	Западный мир и Россия: образы, создаваемые СМИ.	12	Написать эссе
Итого по мод. 1: 21 часов			
<i>Модуль 2.</i>			
Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ			

4.	Миграция внешняя и внутренняя: причины, характер, следствия.	10	Собрать информацию о текущей ситуации в социальных сетях РФ.
5.	Кризис западно-европейской модели мультикультурного общества	10	Знакомство с публикациями в центральных СМИ, документальными фильмами по соответствующей тематике
6.	Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ.	10	Написание доклада по изученной теме
<i>Итого по мод. 2: 21 часов</i>			
<i>Итого по мод. 3: 34 часов</i>			

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Типовые контрольные задания

Примерные темы рефератов

2. Противоречия глобализации на страницах российских СМИ.
3. Международной безопасности в условиях современной глобализации (на материалах российской периодики).
4. Глобализация и проблемы информационной безопасности.
5. Современные движения радикального антиглобализма в зеркале СМИ.
6. Тема терроризма на телевидении: проблемы и опасности.
7. Сценарии постиндустриального будущего России в зеркале аналитических СМИ.
8. СМИ и гражданское общество: понятия, модели взаимодействия.
9. Российские массмедиа как фактор становления гражданского общества.

10. Проблема прав человека в зеркале мировых и отечественных СМИ.
11. Права человека в современной западной цивилизации.
12. Современные формы дискриминации как тема для публикаций.
13. Религиозный фундаментализм как угроза современной цивилизации. Специфика освещения религиозной проблематики в мировых и отечественных массмедиа.
14. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ.
15. Современные проблемы науки и журналистика: коммуникативные стратегии научно-познавательного журналистского текста.
16. Экологический кризис: основные тематические направления для освещения в СМИ.
17. Мировой энергетический кризис как тема для анализа СМИ.
18. Глобальное потепление как тема современных массмедиа.
19. Мировой кризис семьи и семейных ценностей в отражении СМИ.
20. Российское общество в контексте глобальных проблем современности.

Вопросы к экзамену

1. Актуальные проблемы современности как объект освещения в СМИ.
2. СМИ как инструмент глобализации.
3. Политические, экономические, социокультурные факторы глобализации в освещении СМИ.
4. Глобализация и новый информационный порядок. Система мировых и отечественных массмедиа.
5. Глобализация и регионализация СМИ.
6. Местная пресса в структуре российских СМИ: соотношение глобального и регионального.
7. Противоречия глобализации на страницах российских СМИ.
8. Вызовы международной безопасности в условиях современной глобализации (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
9. Глобализация и проблемы информационной безопасности.

10. Современные движения радикального антиглобализма в зеркале СМИ. Соотношение позитивного и негативного элементов.
11. Тема терроризма на телевидении: проблемы и опасности
12. Сценарии постиндустриального будущего России в зеркале аналитических СМИ.
13. СМИ и гражданское общество: понятия, модели взаимодействия.
14. Российские массмедиа как фактор становления гражданского общества.
15. Проблема прав человека в зеркале мировых и отечественных СМИ.
16. Права человека в современной западной цивилизации. Современные формы дискриминации как тема для публикаций.
17. Религиозный фундаментализм как угроза современной цивилизации. Специфика освещения религиозной проблематики в мировых и отечественных массмедиа.
18. Научная проблематика в структуре мировых и отечественных СМИ.
19. Современные проблемы науки и журналистика: коммуникативные стратегии научно-познавательного журналистского текста.
20. Экологический кризис: основные тематические направления для освещения в СМИ.
21. Мировой энергетический кризис как тема для анализа СМИ.
22. Глобальное потепление как тема современных массмедиа.
23. Мировой кризис семьи и семейных ценностей в отражении СМИ.
24. Российское общество в контексте глобальных проблем современности.
25. Медиаресурсы демографической политики РФ.
26. Миграционная повестка отечественных и зарубежных массмедиа.
27. Социальные аспекты взаимоотношения СМИ и бизнеса, СМИ и власти в современных условиях.
28. Гендерная проблематика в СМИ. Стереотипы и предубеждения, проблемы толерантности.
29. Актуальное искусство в освещении массмедиа.
30. Массмедийный перформанс.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 50 % и промежуточного контроля – 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 1 балл;
- участие на практических занятиях – 14 баллов;
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 35 баллов. Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос – 20 баллов;
- письменная контрольная работа – 30 баллов.

Максимальное количество баллов за промежуточный контроль по одному модулю – 100 баллов. Результаты всех видов учебной деятельности за каждый модульный период оцениваются рейтинговыми баллами.

Минимальное количество средних баллов по всем модулям, дающее студентам право на положительную отметку без итогового контроля знаний – 51.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется преимущественно в форме тестирования по балльно-рейтинговой системе, максимальное количество которых – 100 баллов.

Итоговая оценка по дисциплине выставляется в баллах. Удельный вес итогового контроля в итоговой оценке по дисциплине составляет 50 % от среднего балла по всем модулям.

Шкала диапазона для перевода рейтингового балла в 5-балльную систему:

- 0-50 баллов – неудовлетворительно;
- 51-65 баллов – удовлетворительно;
- 66-85 баллов – хорошо;
- 86-100 баллов – отлично.

Критерии оценки дискуссии: – оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если он правильно и логично может изложить свои

мысли, последовательно четко и логически отвечает на вопрос, умеет вставать на точку зрения другого, живой обмен мнениями в ходе дискуссии; – оценка «хорошо» (66-86 баллов) выставляется студенту, если он нарушает логическую последовательность при дискуссии, испытывает некоторые затруднения при культуре дискуссии; – оценка «удовлетворительно» (51-66 баллов) выставляется студенту, если он допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, не умеет вставать на точку зрения другого, (0-51 балл) выставляется студенту в том случае, если он не знает базовой части программного материала, допускает существенные ошибки, не может привести примеры.

Критерии оценки устного опроса: – оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если он умеет пользоваться доказательствами, опровержениями, делать выбор; – оценка «хорошо» (66-86 баллов) живой обмен в ходе опроса, но не усвоил его деталей, допускает некоторые неточности, использует недостаточно правильные формулировки; – оценка «удовлетворительно» (51-66 баллов) выставляется студенту, если он имеет знания только основного теоретического материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, испытывает затруднения при ответе на вопрос; – оценка «неудовлетворительно» (0-51 балл) выставляется студенту в том случае, если он не знает базовой части программного материала, допускает существенные ошибки, не может привести примеры, неуверенно или с большими затруднениями говорит о пройденной теме.

Критерии оценки реферата: – оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научно реферируемые источники, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал. – оценка «хорошо» (66-86 баллов) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точ-

ка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, примеры из литературоведческих работ, мнения известных учёных в данной области. 27 – оценка «удовлетворительно» (51-66 баллов) выставляется, если студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своих выводов. – оценка «неудовлетворительно» (0-51 балла) выставляется студенту в том случае, если он не подготовил реферат или выполнил его с существенными ошибками

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

1. Образовательный портал ДГУ Алипулатов И.С.
<http://edu.dgu.ru/user/profile>

Основная литература

1. Колесниченко, А. В. Практическая журналистика: учеб.пособие / А. В. Колесниченко. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 2010.
2. Мельник, Г. С. Деловая журналистика: учеб.пособие / Г. Мельник, С. Виноградова. - СПб.[и др.]: Питер, 2010.
3. Сидорская, И. В. Эффективная коммуникация со СМИ: принципы и технологии :по-собие для вузов / И. В. Сидорская. - Минск: Изд-во Гревцова, 2010.
- 4.Тертычный, А. А. Аналитическая журналистика: учеб.пособие / А. А. Тертычный. - М.: Аспект Пресс, 2010.

Дополнительная литература:

1. Али, Т. Столкновение цивилизаций: крестовые походы, джихад и современность / Тарик Али; [пер. с англ. Старосты А. В.]. - М. : Астрель, 2006.
2. Бжезинский, З. Великая шахматная доска: [Господство Америки и его геостратегические императивы] / Збигнев Бжезинский; [пер. с англ. О. Ю. Уральской]. - М. : Меж-дунар. отношения, 1999.

3. Гуриев, С. Мифы экономики: заблуждения и стереотипы, которые распространяют СМИ и политики / Сергей Гуриев. - 3-е изд. - М. : Альпина Бизнес Букс, 2010.
4. Глобализация и социальные институты: социологический подход / [Р. Н. Абрамов и др.; сост. и отв. ред.: И. Ф. Девятко, В. Н. Фомина] ; Рос.акад. наук, Ин-т социологии. - М.: Наука, 2010.
5. Глобализация мирового хозяйства: учеб.пособие / [М. Н. Осьмова и др.] ; под ред. М. Н. Осьмовой, А. В. Бойченко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Эконом. фак. - М. : ИНФРА-М, 2010.
6. Демократия и модернизация: к дискуссии о вызовах XXI века / [Д. Аркибуджи и др.] ; под ред. В. Л. Иноземцева; [Центр исслед. постиндустриального]. - М. : Европа [и др.], 2010.
7. Зеленев, Л. А. Современная глобализация: состояние и перспективы / Л.А. Зеленев, А.А. Владимиров, Е.И. Степанов; Междунар. ассоц. конфликтологов ;Общерос. акад. человековедения ; Волж. гос. акад. водн. транспорта. - М. : УРСС, 2010.
8. Киселев, А. Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть : учебник для вузов / А. Г. Киселёв. - М.: ЮНИТИ, 2010.
9. Киричѐк, П. Н. Лики медиакультуры и маски политики / П. Н. Киричѐк; Рос. акад. гос. службы при Президенте Рос. Федерации. - М.: Изд-во РАГС, 2010.
10. Медведко, Л. И. Россия, Запад, Ислам: "столкновение цивилизаций"? / Л. И. Мед-ведко. - Жуковский - Москва: Кучково поле, 2003.
11. Россия: многообразие культур и глобализация: [сборник] / Рос.акад. наук, Ин-т фи-лософии, Моск. философ. о-во ; отв. ред. И. К. Лисеев. - М. : Канон+, 2010.
12. Румянцева, Е. Е. Экономические дискуссии XXI века: М. Е. Портер, А. Смит, К. Маркс, Дж. С. Милль, Н. Д. Кондратьев, А. В. Чайнов, А. А. Богданов, Ю. В. Яковец (конспекты и краткие рецензии трудов) / Е. Е. Румянцева. - М.: ИНФРА-М, 2010.

13. Рязанцев, С. В. Мировой рынок труда и международная миграция: учеб.пособие / С. В. Рязанцев, М. Ф. Ткаченко. - М. : Экономика, 2010.

14. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / Самюэль Хантингтон ; [пер. с англ. Т. Велимеева ; под общ.ред. К. Королева и Е. Кривцовой]. - М.: АСТ [и др.], 2011.

15. Фукуяма, Фр. Конец истории и последний человек / Фрэнсис Фукуяма ; [пер. с англ. М. Б. Левина]. - М.: АСТ [и др.], 2010.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Сайт журнала «Россия в глобальной политике» - <http://www.globalaffairs.ru>

Сайт РБК – <http://www.rbc.ru>

Сайт «Эксперта» – <http://www.expert.ru>

Сайт ИД «Коммерсантъ» – <http://www.kommersant.ru>

Сайт газеты «Ведомости» – <http://www.vedomosti.ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В изучении дисциплины «Актуальные проблемы современности и журналистика» важное место отводится самостоятельной работе студента. *Целями* самостоятельной работы являются: расширение и углубление знаний по определенным темам дисциплины; развитие навыков анализа теоретических и практических проблем современной журналистики; овладение приемами самостоятельной работы с различными источниками информации.

Самостоятельная работа студента складывается из нескольких этапов, которые представляют собой:

предварительную подготовку, состоящую из планирования предстоящей работы ознакомления с перечнем рекомендованной литературы.

Самостоятельная работа по дисциплине включает:

чтение первоисточников (научная, публицистическая литература), их осмысление и конспектирование;

подготовку сообщений, докладов для семинарских занятий;

отработку ролевых функций для интерактивных форм занятий;

подбор журналистских материалов для профессиональной экспертизы.

Во время самостоятельного изучения литературы следует выделить основные, узловые вопросы, которые характеризуют конкретную тему и, изучая научную и учебную литературу, обязательно вести записи: конспекты, тезисы, делать выписки и для себя резюмировать выводы, чтобы затем, обобщая материалы, иметь возможность оценить полученный материал.

При планировании самостоятельной работы необходимо использовать программу, материалы лекционного курса, список рекомендуемой литературы.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1.Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету, пакеты программного обеспечения общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства. Технические средства обучения. Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами. Технические средства обучения: персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов.